

FORTISAN LISO

DESCRIPCIÓN

Revestimiento flexible para revestir fachadas y decoración de interiores, con alta resistencia a agentes climatológicos adversos (fuerte lluvia, vientos huracanados, temperaturas extremas, etc.).

Elaborada con la mejor selección de materias primas disponibles en el mercado para la impermeabilización y decoración de fachadas.

GARANTIZADO 7 AÑOS SEGÚN PRESCRIPCIÓN TÉCNICA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

- Pintura lisa en acabado mate.
- Color: Blanco y colores según carta. (Para colores fuera de catálogo habrá que consultar con fábrica).
- PH entre 7 y 10.
- Densidad: 1.59 ± 0.05 Kg. /l. Colores 1.45 ± 0.05 aprox. Hay colores con mayor densidad
- Viscosidad (medida en Brookfield RVT, 20 r.p.m., spin 6): 15000-30000 cp. Según $T_p^{\circ}C$ entre 16° y 30° . Para colores la viscosidad es menor.
- Lavabilidad: superior a 5000 ciclos.
- Rendimiento: 5-7 m^2/kg a dos manos aprox., según el tipo de soporte.
- Secado: A las 2/3 horas está seco al tacto.
Puede soportar la lluvia a partir de las 8 horas.
A las 48 horas ha secado totalmente.
- Certificado de Impermeabilidad y Adherencia sobre mortero de Laboratorios Geocisa.

OTRAS PROPIEDADES

- Impermeabilidad total al agua de lluvia.
- Transpirable. La película que forma es permeable al aire y vapor de agua.
- Adherencia extraordinaria a los distintos materiales usados normalmente en la construcción.
- Flexible. No se cuarteo ni se fisura ante los movimientos de la obra debidos a cambios de temperatura.
- Gran resistencia a la intemperie, lluvia, polvo, humos industriales, alcalinidad del cemento, ácidos y álcalis diluidos, grasas, etc.
- Excelente resistencia a la abrasión y golpes. En caso de golpes se deforma con el soporte pero no se rompe si este resiste.
- Aplicable sobre morteros, ligeramente húmedos o revoques recientes.
- Auto-lavable. La misma agua de lluvia elimina la suciedad depositada en la superficie.
- Excelente extensibilidad y brochabilidad.

USOS RECOMENDADOS

Protección y decoración de fachadas y exteriores en general.
Aplicable sobre yeso, escayola, hormigones y otros materiales de construcción.

MODO DE EMPLEO

PREPARACIÓN DE SUPERFICIE

En el caso de *soportes nuevos o superficies con pintura en buen estado*, se aplicará directamente sobre los paramentos, que deberán estar limpios de polvo y exentos de humedad.

Si se pinta sobre hormigón, habrá que neutralizar la alcalinidad del soporte.

De las *superficies con pintura en mal estado* se eliminarán los desconchados, partes sueltas, etc. y se tapanán convenientemente las grietas con FORTPLAST.

Deberá darse, con anterioridad a una primera mano de pintura, nuestra emulsión fijadora FORTIQUIL.

Para las *superficies tratadas con cal* anteriormente:

Si la capa de cal es gruesa (por ejemplo, varias capas superpuestas):

Se debe eliminar ésta utilizando medios mecánicos como chorro

De arena, agua a presión o rascado.

Se aplicará una primera mano de fijador acrílico FORTIQUIL

Rebajado (1 parte de FORTIQUIL + 4 partes de agua).

Se dará una segunda mano con FORTISÁN LISO rebajado con un máximo de un 10% de agua.

Si existen manchas de cal residual:

Se aplicará una primera mano de fijador acrílico FORTIQUIL

Rebajado (1 parte de FORTIQUIL + 4 partes de agua).

Aplicaremos una segunda mano con FORTISÁN LISO rebajado

Con un máximo de un 10% de agua.

En su aplicación sobre cemento en tiempo caluroso, se recomienda humedecer un poco el soporte

APLICACIÓN

Agitar bien el producto hasta su perfecta homogeneización.

Diluir el producto con agua limpia, no contaminada.

Para una primera mano se diluirá con un 20-25% de agua.

La segunda mano se dará con una dilución de un 10%.

Se aplicará a brocha, rodillo, espátula, cepillo, pistola, etc., según el acabado decorativo que se elija.

El repintado se hará con un intervalo de tiempo de unas tres horas, dependiendo de las condiciones ambientales de temperatura y humedad relativa, y de la absorción del soporte.

Limpiar los instrumentos de trabajo con agua, inmediatamente después de su uso.

OBSERVACIONES

No aplicar nunca el producto a temperaturas inferiores a los 5°C, ni con riesgo de lluvia.

La pintura debe almacenarse en lugares protegidos del sol y del frío excesivo, en los envases originales bien cerrados.

Se aconseja un tiempo de almacenamiento no superior a 1 año.

La información contenida en este boletín no puede ser tomada como base de garantía ni objeto de responsabilidad. PRF se reserva el avance técnico del producto a partir de su estado actual.